

Wandcollage von Thomas Hirschhorn

Die Kunsthalle Palazzo beim Bahnhof Liestal ist weitherum bekannt für themenbezogene Ausstellungen zeitgenössischer Kunst. In der derzeitigen Ausstellung «PC/Political correctness» ist eine grosse Wandcollage von Thomas Hirschhorn zu sehen – ein Höhepunkt in der 35-jährigen Geschichte der Kunsthalle Palazzo.



Grossformatige Malerei von Heike Kati Barath (links) und Schrifttafeln von Johannes Willi.

Die Kunsthalle Palazzo im ersten Stock des Kulturhauses Palazzo zeigt hauptsächlich Werke zeitgenössischer Kunst. Derzeit läuft die Ausstellung «PC/Political Correctness», für die Eveline Wüthrich, Kunsthistorikerin, und Niggi Messerli, Direktor Kunsthalle Palazzo, als Kuratoren verantwortlich zeichnen. Die Präsentation einer grossen Wandcollage von Thomas Hirschhorn kann zweifelsohne als weiterer Höhepunkt in der 35-jährigen Geschichte der Kunsthalle in Liestal bezeichnet werden. Dazu wird ein konsumkritisches Video von Sylvie Fleury gezeigt – in einem kleinen, eigens installierten Kinoraum.

«Thomas Hirschhorn und Sylvie Fleury zählen zu den bekanntesten Schweizer Künstlern, die sich unter anderem mit Konsumverhalten und politischem Tagesgeschehen auseinandersetzen», sagt Niggi Messerli. Die grossformatige Malerei von Heike Kati Barath bildet

She-devils on wheels 2008:
Video von Sylvie Fleury



einen starken «ironischen» Kontrast zur Arbeit von Hirschhorn.

In der aktuellen Schau sind auch malerische Arbeiten des Basler Künstlers Johannes Willi zu sehen: Es handelt sich um Schrifttafeln aus Zitaten der Tagespresse, die sich durch die Ausstellung hindurchziehen. Ein dokumentarisches Video der russischen Künstlerin Elena Kovylyna, ihrer Performance «égalité» vor der Hermitage in St. Petersburg sowie zwei weitere Künstler (Mike Bouchet und Garret Nelson) runden das Gesamtbild der Ausstellung ab, die bis zum 15. März läuft.

Ernte 2014, Ankäufe Basel-Landschaft

Ab dem 28. März zeigt die Kunsthalle Palazzo unter dem Titel «Ernte 2014» die Kunstankäufe des Kantons Basel-Landschaft, kuratiert von Barbara van der Meulen, Kunsthistorikerin und Mitglied der Fachkommission Kunst Basel-Landschaft. *zen.* ■

Kunsthalle im Kulturhaus Palazzo

Am Bahnhof, 4410 Liestal
Di–Fr 14–18, Sa und So 13–17 h
061 921 56 70
oder kunsthalle@palazzo.ch
www.palazzo.ch